

Eine furiose Show

RE 26.01.11

Spraitbacher Kleinkunsthöhne: Harald Krüger und Walt Bender

SPRAITBACH (asc). Harald Krüger und Walt Bender begeisterten beim Programm der Spraitbacher Kleinkunsthöhne „mit-tendrin“. Die beiden Vollblutmusiker brachten im Tanzstudio Let's dance den Saal zum Kochen. Das Publikum sang von Anfang an bekannte Evergreens begeistert mit. Klassische Rock'n'Roll-Hits und Ohrwürmer aus Jahrzehnten wechselten sich rasend schnell ab.

Unablässig sein E-Piano bearbeitend, gab Harald Bender ganz locker noch Pointen und Lebensweisheiten zum Besten. Unterstützt von Schlagzeuger und Multi-Instrumentalist Walt Bender versetzte er das Publikum in beste Stimmung. Im noch recht unbekanntem 11/

4-Takt spielten sie „Du hast Glück bei den Fraun Bel Ami“, und das Publikum war nicht mehr zu halten. Alle sangen und piffen enthusiastisch mit. Doch nicht genug. Mit der Melodica spielte Walt Bender „Das Lied vom Tod“ in einer Perfektion, dass die Besucher Gänsehaut bekamen.

Der bis zum letzten Platz besetzte Saal im Tanzstudio geriet komplett in Bewegung bei „Boogie Man“, in Perfektion dargeboten von Harald Krüger, begleitet von Bender auf der Ukulele. Das restlos begeisterte Publikum sparte nicht mit Applaus. Standing ovations schon in der Pause. „Wir kommen wieder!“ versprachen die beiden Musiker.



Zwei Musiker, die begeisterten: Harald Krüger und Walt Bender waren zu Gast bei der Spraitbacher Kleinkunsthöhne im Tanzstudio „Let's dance“.

Foto: pr